

# Laboratorio di Songwriting e arrangiamento

## Come creare ed arrangiare una canzone

*Come si passa da un'idea melodica alla creazione di un brano musicale? Come faccio ad aggiungere altri strumenti musicali alla mia idea? Quali sono gli elementi principali che caratterizzano un brano musicale? Quali sono i principali software musicali che si possono utilizzare?*



Questi sono solo alcuni aspetti che si andranno ad analizzare e a comprendere durante la durata del corso.

### A chi serve?

A tutti musicisti provetti e non che vogliono cominciare a creare dei brani musicali in autonomia partendo da un'idea melodica e/o armonica.

### Quanto dura il corso?

Il primo livello ha una durata di 20 ore divise in moduli di 8 incontri di due ore e mezza l'uno con scadenza bisettimanale.

### Lezioni individuali o di gruppo?

Le lezioni saranno collettive e ci sarà la possibilità di lavorare in piccoli gruppi ai diversi progetti.

### Requisiti minimi

I requisiti minimi per partecipare al corso sono la conoscenza base della teoria musicale, la curiosità e la creatività.

### Chi tiene il corso?

Il corso è tenuto dal prof. Palo De Col (docente di educazione musicale, musicista, fonico, arrangiatore e compositore). Attualmente ha all'attivo diverse partecipazioni con musicisti nazionali e internazionali; partecipa da anni a diversi progetti musicali di Pop, Jazz, Blues, RnB, Soul e musica latina. Ha registrato in alcuni album di musicisti italiani e come autore e compositore ha registrato il Cd "Semplicemente" con il gruppo pop Ex-Aequo (1999) e "Colors" con il gruppo Safe the Sound (2016).