

CHROMATICA REPORT 2017/18

L'anno sociale di **Chromatica** è ormai giunto al termine e noi abbiamo deciso di ricordarne i passi più significativi con un breve report delle attività svolte tra il 2017 e il 2018.

Primissima uscita del 2017 è stata il 7 ottobre con l'esordio di **In cerca de fortuna**, applauditissimo evento teatrale che ha narrato, attraverso testimonianze vere e canti popolari, la grande migrazione veneta in America. Da sottolineare in questa occasione, l'efficace collaborazione con il **Coro Folcloristico Palio** di Zero Branco diretto da Daniela Berton.



Lo spettacolo è stato riproposto anche nel 2018 a Marcon grazie alla collaborazione con il **circolo AUSER di Marcon**. **In cerca de fortuna** è stato scritto ed elaborato da Albarosa Artico ed è stato portato in scena da attrici, attori e musicisti del laboratorio teatrale della nostra associazione diretti da Gianpietro J. Puleo.

Seconda tappa fondamentale del nostro viaggio tra le attività svolte, è il consueto appuntamento natalizio **Chromaticamente Natale**, che quest'anno ha riscontrato un grosso successo di pubblico. Infatti, circa 200 i presenti che hanno assistito e applaudito gli allievi dei corsi individuali e collettivi di strumento. Protagonisti di questa quinta edizione i grandi **classici natalizi** al pianoforte, violino e voce, ma anche le atmosfere più **rock** degli allievi di batteria e chitarra. Il concerto ha fatto anche una **tappa extraeuropea** con l'esibizione dei maestri di percussioni africane. Oltre agli alunni dei corsi individuali, si sono esibiti anche i ragazzi del Corso di **Musica d'Insieme** con brani pop e medley che hanno chiamato in causa Michael Jackson, Beatles e molti altri giganti della musica. A fare da trait d'union tra le varie parti dello spettacolo i ragazzi del **corso di teatro e drammaturgia** che hanno letto poesie a tema natalizio.

Insomma, un concerto-spettacolo molto ricco che ha spaziato in lungo e in largo nel vasto territorio della musica e ha visto sul palco anche **ospiti d'eccezione**:

i due cantanti e chitarristi della band folk rock **The Fireplaces** che hanno eseguito, assieme al coro dei ragazzi, un pezzo del gruppo irlandese **The Orphan Brigade**.

Sempre nel periodo natalizio un bellissimo ed emozionante appuntamento in musica è stato quello con gli **allievi di canto** dei maestri



ed emozionante appuntamento in musica è stato quello con gli **allievi di canto** dei maestri

Riccardo Longo e Erika Peder. La piazza di Zero Branco ha preso vita grazie alle voci di questi ragazzi che hanno scaldato l'atmosfera e i cuori dei presenti.

La primavera entra nel vivo con il consueto appuntamento della rassegna **Marzo in Musica**. In questa quinta edizione si sono svolti **4 concerti** che hanno visto protagonisti rispettivamente la musica classica, la musica sacra, il cantautorato rock e le migliori colonne sonore del cinema. Dopo i successi riscossi nelle precedenti edizioni, è tornato a Villa Guidini il duo pianistico formato da **Mariella Baiocchi e Arturo Pivato** che ha aperto questa quarta edizione eseguendo un programma da concerto brillante e originale. Sono state proposte alcune pagine della **musica d'autore al femminile** in un viaggio simbolico tra la Francia e la Germania del **periodo tardo romantico**.



Il secondo concerto, tenutosi invece nella chiesa di S.Cristina a Quinto di Treviso, ha visto protagonisti l'ensemble vocale **Serenissimae Collegium** e gli strumentisti del ensemble **Venice Music Project**. Serenissimae Collegium, diretto dal maestro Marco Rinaldi, in quest'occasione era al suo **debutto ufficiale** e per presentarsi al pubblico ha scelto di eseguire un **repertorio esclusivo di musica sacra del barocco veneziano**. Un esordio con il botto che ha visto il numerosissimo pubblico apprezzare con lunghi e calorosi applausi.



Con il terzo appuntamento si ritorna a Villa Guidini di Zero Branco con un duo di giovani musicisti rock. **Chris Horses e Joe Bianco** hanno raccontato le loro storie attraverso chitarre e voci, creando un percorso che si è snodato tra sonorità elettriche e pezzi acustici.

A concludere la quarta edizione di **Marzo in Musica** sono stati **I Flauti di San Marco** che in questa occasione hanno eseguito le più belle **colonne sonore** del cinema passando da **Ennio Morricone, Hans Zimmer, Nino**

Rota, Nicola Piovani, Vangelis e moltissimi altri. Un'edizione davvero ricca ed eterogenea che ha soddisfatto sia il pubblico legato alla matrice classicista sia quello orientato più verso la musica moderna.

Durante gli ultimi mesi del 2017 e i primi del 2018 sono stati numerosi gli eventi svoltisi all'interno della **scuola dell'infanzia** di Sant'Alberto di Zero Branco. Tra questi bisogna ricordare le letture animate a cura di Gianpietro Puleo e Lucia Pavan che hanno coinvolto i bambini con l'arte della voce, dell'espressività e del suono.

Chromatica in questi mesi non ha svolto attività solo nelle scuole ma anche in piazza. La giornata del 6 maggio è stata dedicata ai bambini delle scuole dell'infanzia e la nostra associazione non poteva non essere presente in prima linea per animare questo evento. Per questa **giornata ecologica** la piazza di Zero Branco si è riempita di ragazzini che hanno ascoltato le **letture delle fiabe musicali**, animate e arricchite dalle percussioni del maestro Giacomo Torzo.



Numerosissime anche le **collaborazioni con la Biblioteca comunale** di Zero Branco. Uno degli eventi più apprezzati è stato quello diviso in tre giornate diverse che ha visto il



maestro Libero Iannuzzi coinvolgere bambini dai 3 ai 6 anni con **musica e racconti**. La musica è subito diventata un elemento con cui giocare di pari passo con la narrazione del maestro che ha introdotto i più piccoli al mondo dei suoni in maniera leggera e divertente.

Altra importante collaborazione con la Biblioteca è stata quella in occasione di **Libralbero**, l'annuale rassegna di letture promossa proprio dalla stessa biblioteca. Chromatica in questa occasione ha coinvolto i ragazzi con il **laboratorio** della favola "Natale in fattoria".

Chromatica non è solo musica e teatro ma anche letteratura.

Infatti a fine aprile il poeta, scrittore di racconti, romanziere e blogger **Mauro Fornaro** ha presentato il suo ultimo libro. Mauro, attivo dal 1996 con libri di poesie, racconti e romanzi,

in questa occasione ha presentato **“Racconti Americani”**, una raccolta di **30 racconti**, quasi tutti inediti, che sono un piacevole viaggio nella società e nei paesaggi statunitensi.

L'intervista è stata accompagnata dagli interventi musicali a tema del musicista **Chris Horses** con i classici del **folk rock americano** come Johnny Cash, Elvis, Eddie Vedder, Willie Nelson e molti altri. Un evento che ha saputo unire letteratura e musica per celebrare la cultura a tutto tondo.



Novità di questo 2018 è la **primissima edizione della rassegna corale giovanile “Angelo Barzan”**, dedicata al ricordo del maestro **Angelo Barzan**, figura di riferimento nel campo della didattica musicale e della pratica corale giovanile all'interno del territorio zerotino.

A poster for the 'Angelo Barzan' youth choir competition. It features a background image of a colorful, abstract, water-droplet-like pattern. At the top, there are social media icons (YouTube, Instagram, Facebook, Twitter) and a hand holding a red heart with the word 'music'. Logos for 'Comune di Zero Branco Amministrazione della Cultura' and 'CHROMATICA Associazione Culturale' are also present. The text on the poster reads: '1^ Rassegna Corale Giovanile - Cori scolastici - "Angelo Barzan" Domenica 13 maggio 2018 Teatro "G. Comisso" ore 17.00 Zero Branco - Tv Con la partecipazione dei Cori degli Istituti Comprensivi di Zero Branco - Tv Quinto di Treviso - Tv Roncade - Tv Farra di Soligo - Tv con la partecipazione del Gruppo di percussioni "Rataplan", diretto dal M°M. Tortora'. At the bottom, it says 'ingresso libero e gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili'.

Durante l'evento si sono esibiti circa **100 giovani allievi** guidati dai loro rispettivi maestri di educazione musicale provenienti dagli istituti scolastici di Farra di Soligo, Zero Branco e Roncade. Inoltre c'è stata anche la graditissima partecipazione del **gruppo di percussioni Rataplan**, dell'omonima associazione, guidati dal maestro **Moreno Tortora**.

A concludere questo anno ricco di eventi e attività ci pensano allievi e maestri dell'associazione con i **due saggi** finali: il primo dei corsi di musica e canto e il secondo del corso di teatro e drammaturgia.

I prossimi mesi Chromatica lavorerà sodo per proporvi un nuovo anno colmo di **musica, teatro, concerti, spettacoli e laboratori**.

Grazie a tutti voi per il costante supporto e apprezzamento!

